**C A T A L O G**

**cu**

**REZULTATELE EXAMENULUI DE LICENŢĂ/DIPLOMĂ**

| Nr. crt. | **Numele şi prenumele absolventului** | Titlul lucrării/proiectului de licenţă | Conducătorul lucrării/proiectului (nume, prenume şi  semnătura) | Rezultatul examenului Admis/  Respins |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|
| **1** | **BĂCANU M. MARIA SABINA** | ***Puritatea femeii oglindită în romanele „Anna Karenina” și „Tess dʼUrbervilles”*** | **Conf. dr. Presadă Diana** | **Admis** |
| **2** | **DRAGOMIR S. GEORGIANA** | ***Aspecte metodice privind compunerea în ciclul gimnazial*** | **Conf. dr. Badea Mihaela** | **Admis** |
| **3** | **GHEORGHE D. ELENA CECILIA** | ***Faust și Narcis, ipostaziați în „Portretul lui Dorian Gray”*** | **Conf. dr. Stoica Loredana** | **Admis** |
| **4** | **NAN D. IULIA** | ***Imaginea femeii la Anton Holban*** | **Conf. dr. Nica Marius** | **Admis** |
| **5** | **TĂNASE G.C. LOREDANA ROXANA** | ***Bestiarul în basmele despre animale*** | **Conf. dr. Gafu Cristina** | **Admis** |