

FIȘA DISCIPLINEI

1. Date despre program

1.1. Instituția de învățământ superior	Universitatea Petrol-Gaze din Ploiești
1.2. Facultatea	Litere și Științe
1.3. Departamentul	Științele Educației
1.4. Domeniul de studii universitare	Informatică
1.5. Ciclul de studii universitare	Licență
1.6. Programul de studii universitare	Informatică

2. Date despre disciplină

2.1. Denumirea disciplinei	DREPTUL PROPRIETĂȚII INTELLECTUALE ÎN MEDIUL ELECTRONIC
2.2. Titularul activităților de curs	Lect.dr. Volosevici Dana
2.3. Titularul activităților aplicative	Lect.dr. Volosevici Dana
2.4. Anul de studiu	II
2.5. Semestrul *	4
2.6. Tipul de evaluare	Verificare
2.7. Categoria formativă** / regimul*** disciplinei	C3 / L

* numărul semestrului este conform planului de învățământ;

** fundamentală = F0; de domeniu = D1; de specialitate = S2; complementară = C3

*** obligatorie = O; opțională = A; facultativa = L

3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1. Număr de ore pe săptămână	3	3.2. din care: curs	1	3.3. Seminar/laborator	2
3.4. Total ore din planul de învățământ	42	3.5. din care: curs	14	3.6. Seminar/laborator	28
3.7. Distribuția fondului de timp					ore
Studiu după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					15
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					6
Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					8
Tutoriat					2

Examinări	2
Alte activități	-
3.7. Total ore studiu individual	33
3.8. Total ore pe semestru	75
3.9. Numărul de credite	3

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1. de curriculum	
4.2. de competențe	➤ Notiuni fundamentale de drept

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1. de desfășurare a cursului	<input type="checkbox"/> sală de curs dotată cu: tablă, markere, videoproiector, computer, ecran de proiecție, acces Internet
5.2. de desfășurare a seminarului/laboratorului	<input type="checkbox"/> sală de seminar dotată cu tablă, marker, videoproiector, computer, ecran de proiecție, acces Internet

6. Competențe specifice acumulate

Competențe profesionale	<p>C.1.1. Explicarea regimului juridic aplicabil proprietății intelectuale create la nivelul entităților/organizațiilor private și publice.</p> <p>C.1.2. Evaluarea critică a conceptelor, metodelor și instrumentelor juridice folosite pentru rezolvarea de situații legate de creații intelectuale.</p>
Competențe transversale	<p>CT1 Aplicarea principiilor, normelor și valorilor de etică profesională în cadrul propriei strategii de muncă riguroasă, eficientă și responsabilă.</p> <p>CT2 Identificarea rolurilor și responsabilităților într-o echipă plurispecializată și aplicarea de tehnici de relaționare și muncă eficientă în cadrul echipei.</p>

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1. Obiectivul general al disciplinei	<input type="checkbox"/> Obiectivul general al cursului este de a contribui la formarea intelectuală, științifică și practică a studenților specializării informatică, viitori specialiști în IT, prin tratarea celor mai importante instituții de dreptul proprietății intelectuale. Se urmărește ca studenții să cunoască și să utilizeze adecvat noțiunile specifice disciplinei și să dobândească abilitatea de a explica și interpreta fenomene, raporturi și instituții juridice.
--	---

7.2. Obiectivele specifice	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Familiarizarea studenților cu principiile, noțiunile și conceptele de dreptul proprietății intelectuale, evidențierea principalelor reguli care guvernează protecția dreptului de autor și a drepturilor de proprietate industrială. ➤ Cunoașterea legislației aplicabile în domeniul dreptului protecției intelectuale. ➤ Înțelegerea și aplicarea în plan teoretic și practic a principiilor de dreptul proprietății intelectuale; ➤ Dezvoltarea capacității studentului de a înțelege implicațiile legislației specifice dreptului proprietății intelectuale asupra activității informatice.
----------------------------	--

8. Conținuturi

8.1. Curs	Nr.ore	Metode de predare	Observații
Dreptul proprietății intelectuale. Dreptul de autor	2	Prelegere participativa; dezbateri	
Condiții cerute pentru protecția dreptului de autor	2	Prelegere participativa; dezbateri	
Protecția operelor în mediul informatic	2	Prelegere participativa; dezbateri	
Operele derivate	2	Prelegere participativa; dezbateri	
Conținutul dreptului de autor	2	Prelegere participativa; dezbateri	
Dreptul proprietății industriale. Conținut	2	Prelegere participativa; dezbateri	
Regimul juridic aplicabil mărcilor	2	Prelegere participativa; dezbateri	

Bibliografie

- Viorel Roș, *Dreptul proprietății intelectuale. Vol. 1. Dreptul de autor, drepturile conexe și drepturile sui generis*, Editura C.H. Beck, București, 2016;
- Viorel Ros, Octavia Spineanu-Matei, Dragoș Bogdan, *Dreptul proprietății intelectuale. Dreptul proprietății industriale. Mărcile și indicațiile geografice*, Editura C.H. Beck, București, 2003;
- Nicoleta Rodica Dominte, *Dicționar de dreptul proprietății intelectuale*, Editura C.H. Beck, București, 2009.

8.2. Seminar / laborator/proiect	Nr. ore	Metode de predare	Observații
Dreptul de autor. Subiecte. Opera comună și opera colectivă	2	dezbateri, lucrul în grup	
Regimul operelor de serviciu	2	dezbateri, descoperire dirijată, lucrul în grup	
Condiții cerute pentru protecția dreptului de autor	4	dezbateri, studiu de caz, lucrul în grup	
Protecția programelor pentru calculator	2	dezbateri, studiu de caz, lucrul în grup	
Protecția operelor de artă digitală	2	dezbateri, studiu de caz, lucrul în grup	
Regimul operelor derivate. Bazele de date.	2	dezbateri, studiu de caz, lucrul în grup	
Conținutul dreptului de autor	4	dezbateri, studiu de caz, lucrul în grup	
Limitele exercitării dreptului de autor	2	dezbateri, studiu de caz, lucrul în grup	
Regimul juridic al mărcilor	2	dezbateri, studiu de caz, lucrul în grup	
Condiții de validitate a mărcilor	4	dezbateri, studiu de caz, lucrul în grup	
Conținutul dreptului la marcă	2	dezbateri, studiu de caz, lucrul în grup	
Bibliografie <ul style="list-style-type: none"> • Viorel Roș, <i>Dreptul proprietății intelectuale. Vol. 1. Dreptul de autor, drepturile conexe și drepturile sui generis</i>, Editura C.H. Beck, București, 2016; • Viorel Ros, Octavia Spineanu-Matei, Dragoș Bogdan, <i>Dreptul proprietății intelectuale. Dreptul proprietății industriale. Mărcile și indicațiile geografice</i>, Editura C.H. Beck, București, 2003; • Alin Speriusi-Vlad, Ligia Cătuna, <i>Dreptul proprietății intelectuale. Caiet de seminar</i>, Editura C.H. Beck, București, 2011; • Nicoleta Rodica Dominte, <i>Dictionar de dreptul proprietății intelectuale</i>, Editura C.H. Beck, București, 2009. 			

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

Disciplina *Dreptul proprietății intelectuale în mediul electronic* dezvoltă capacitatea studenților de a înțelege interdependența dintre reglementarea juridică și creația intelectuală în mediul electronic. Programele informatice, operele de artă digitală sau bazele de date au o reglementare juridică expresă, încălcarea drepturilor specifice generând atragerea răspunderii juridice civile și penale.

10. Evaluare

11	10.1. Criterii de evaluare	10.2. Metode de evaluare	10.3. Pondere din nota finală
10.4. Curs	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Corectitudinea cunoștințelor asimilate; ➤ gradul de asimilare a limbajului de specialitate; ➤ o înțelegere de ansamblu a disciplinei și capacitatea de a rezolva studii de caz prin aplicarea legislației relevante; ➤ independența și originalitatea în abordarea problemelor 	Verificare scrisă	70 %
10.5. Seminar/laborator/proiect	<ul style="list-style-type: none"> ➤ capacitatea de a interpreta aspectele juridice prezentate la curs; ➤ coerența logică ➤ capacitatea de a rezolva studii de caz prin aplicarea legislației relevante 	Verificare pe parcursul semestrului	30 %
10.6. Standard minim de performanță			
<p><input type="checkbox"/> Obținerea notei 5 la verificare.</p> <p>Verificarea va consta în rezolvarea unui studiu de caz având ca obiect protecția juridică recunoscută autorului unui program informatic, al unei opere de artă digitală sau al unei baze de date.</p> <p>Studentii vor avea acces la legislația specifică, din care vor trebui să selecteze și să interpreteze normele juridice aplicabile în studiu de caz.</p> <p>Soluția oferită trebuie să fie motivată juridic cu ajutorul legislației și a cunoștințelor teoretice dobândite la curs și seminar.</p>			

Data completării

29 sept. 2016

Semnătura titularului de curs

Semnătura titularului de laborator

Data avizării în departament

Semnătura directorului de departament